

# 国际支持与本土探索： 非洲非物质文化遗产保护的双重路径

李玉洁

**【摘要】**自2003年联合国教科文组织第32届大会通过《保护非物质文化遗产公约》以来，非洲一直是积极响应该公约的地区之一，但因资金匮乏、能力不足、内生动力缺乏等多重问题，非洲非遗保护的整体态势不容乐观。为此，以联合国教科文组织为代表的国际社会高度重视非洲地区的非遗保护工作，为非洲国家提供有力支持，助力其非遗保护能力提升。同时，在非洲国家自主保护意识持续增强的背景下，产生了以非洲价值观引领本土非遗保护体系建设的强烈诉求，其本土探索取得了务实成效。非洲国家通过“国际支持”与“本土探索”双重路径推进非遗保护，追求保护与发展的可持续性，为全球南方国家非遗保护提供有益借鉴。

**【关键词】**非物质文化遗产；非洲；非遗保护；国际支持；本土探索

## 引言

非洲是人类文明的起源地之一，拥有丰富多彩的非物质文化遗产。54个国家、2000多种语言、1500多个民族以及不同民族的传统和信仰，都为非洲非物质文化遗产的多样性奠定了基础。自2003年联合国教科文组织第32届大会通过《保护非物质文化遗产公约》（以下简称《非遗公约》）以来，非洲一直是积极响应该公约的地区之一。当前，共有50个非洲国家成为缔约国，有118项非遗列入《非遗公约》设立的两类名录和一个名册，其中92项列入人类非物质文化遗产代表作名录（以下简称

“代表作名录”）、25项列入急需保护的非物质文化遗产名录（以下简称“急需保护名录”）、1项提案列入优秀保护实践名册。这对保护非洲文化遗产的多样性、增进文化认同发挥了重要作用。但非洲的非遗保护整体态势仍不容乐观，面临着资金匮乏、能力不足等诸多问题。为助力非洲推进非遗保护工作，以联合国教科文组织为代表的国际社会对非洲非遗保护提供了有力的支持协作，助力非洲国家提升非遗保护能力。与此同时，随着非洲国家自主保护意识持续增强，以非洲价值观引领非遗保护体系建设的本土探索亦愈发积极。由此，在内外力量的双重推动下，非洲国家正逐

步探索出一条具有非洲特色的非遗保护之路，以期实现通过非遗保护助力非洲大陆可持续发展的目标。

## 一、非洲非遗保护的制约与困境

自《非遗公约》通过以来，非洲国家积极响应，通过设立国家非遗清单、培训社区实践者、制定文化政策、设立专项基金等举措推进非遗保护工作。然而，受资金匮乏、认知偏差、遗产加速流失与传承链断裂等多重因素制约，保护工作陷入困境。

其一，资金匮乏、能力建设不足是制约非洲非遗保护的重要因素。资金匮乏几乎是所有非洲国家面临的严峻问题，对桑给巴尔、毛里求斯、塞舌尔、尼日利亚、埃塞俄比亚等国的研究显示，文化遗产管理在这些国家都面临严重的资金和资源短缺。充足的资金对非遗清单编制、管理和传承等至关重要。资金不足甚至使得非洲各国难以支持遗产项目申报联合国教科文组织的名录，因申报过程中可能涉及社区咨询、文件收集、视听材料制作等相关成本。资金匮乏也导致非洲国家非遗保护的能力建设不足，缺乏训练有素的专业人员来完成认定、记录、建档、研究、保存、传播、传承等各个环节的工作。如联合国教科文组织提倡的使用数字技术来记录和传播非物质文化遗产，因非洲地区仍存在较大的数字鸿沟而无法实现。国际电信联盟的报告显示，非洲是全球互联网使用率最低的地区，2024年非洲仅有38%的人口上网，与68%的全球平均水平形成了鲜

明对比。由于服务费用高昂、数字技能缺乏以及网络技术设施薄弱，许多人（尤其是农村地区居民）仍然无法上网。因此，互联网的有限接入以及利用数字技术记录、保护和分享非物质文化遗产的培训缺乏，限制了当地社区有效使用数字工具进行文化保护的能力。

其二，非遗保护内生动力不足、利益相关者参与意愿不高。非遗保护的内生动力不足源于非洲国家受发展现状所限，一些政府和民众还未能正确理解、处理经济发展与文化遗产保护的内在关系。长期以来，发展与保护之间的矛盾一直是文化遗产保护讨论的焦点，对于一个与贫困划等号、解决温饱仍是第一要务的地区而言，非遗保护与经济矛盾的矛盾尤为凸显。克服和摆脱不发达、消除贫困仍是非洲各国面临的长期任务。据统计，按照每天2.15美元的贫困线计算，2024年非洲约有4.29亿人生活在极端贫困中。非洲国家的贫困现状促使政府在政策和法律层面对非遗保护的重视程度不够，也致使参与非遗保护的相关利益主体如当地社区的积极性不够。

长期以来，非洲国家更关注经济发展、粮食安全、公共卫生、政治稳定等紧迫事项，非遗保护易被视为边缘事项，未能获得更多的政策和资源支持。大多数非洲国家仍沿用殖民时期的文化遗产管理体系，侧重物质遗产的保护，这一管理体系具有排他性，并且在大多数情况下忽视甚至破坏了当地社区用来管理遗产的原住民知识体系。尽管一些非洲国家通过立法和文化政策表明非遗保护的

重要性，但实际效用较为苍白。一些非洲政策制定者甚至将考古学和遗产管理视为殖民活动，对非遗在可持续发展中所能发挥的作用缺乏认知，未将其纳入发展议程，结果导致对文化遗产重视程度较低，资金支持不足。同样，历史遗留问题也导致当地社区、青年、妇女等利益相关者与其文化遗产的疏离，他们作为非遗保护的关键利益相关者，在很多情况下不了解非遗保护的重要性，参与非遗保护的意愿不高。在他们眼中，遗产保护与可持续发展似乎不能共存，甚至可能认为自己的文化遗产落后，阻碍了他们融入“现代社会”和获取经济财富。如有研究指出，“落后”“巫术”“不文明”等词语通常被用来描述坦桑尼亚当地社区对非遗（如传统仪式和礼仪）的总体信念和态度，这些态度深刻影响了人们参与此类实践的意愿，或者界定了参与此类实践的人。非洲遗产地仍严重欠缺具有包容性经济发展的框架，如何帮助利益相关主体认识到非遗是“文化宝藏”，遗产保护与发展议程可以兼容，也是非洲非遗保护面临的一大困境。

其三，破坏与流失严重，非遗传承与保护难度大。在全球化、现代化、殖民主义、战争冲突等多重因素的冲击下，非洲的非物质文化遗产面临被破坏和消失的威胁，而在缺乏保护资源的情况下，这种威胁尤为严重。以非洲最具代表性的本土语言为例。非洲多样性的本土语言承载着各民族丰富而独特的文化传统、知识和智慧，目前已有超过300种非洲语言处于严重濒危状态，平均每两周就有一位能够流利使用某种非洲

民族语言的老人离世。每一种民族语言的消亡绝非简单的交流工具消亡，也意味着更多的诸如加纳阿肯族的葬礼歌谣、马里多贡族的天文叙事诗等非遗，正在成为无人能解的密码。此外，非洲不稳定的内外局势特别是频繁的武装冲突、军事政变等也对非遗的存续与保护带来威胁。冲突本身会对遗产地、文化景观等造成破坏，文化从业者可能流离失所，传统可能失传，大规模移民涌入文化遗产地可能会导致这些遗产消失，机构中保存的文化遗产也可能面临危险。如苏丹内战期间，战争对苏丹的文化遗产造成了毁灭性的破坏，至少有6座博物馆和多处历史遗迹遭到抢劫或破坏。

非遗保护的关键是传承。但当前非洲大陆的非遗传承难度很大，非洲年轻一代在文化层面深受全球化特别是西方文化的影响。民间传说、传统音乐和舞蹈、传统技艺和知识等非遗更是遭受冲击。有研究指出，相比世界其他地区，非洲本土文化的流失更为严重。非洲年轻人过多地吸收西方文化，摒弃非洲元素，以至于他们不能熟练使用母语，不再知晓周围原生植物、动物和昆虫的名字，甚至连祖父母的名字、当地社区的文化历史都不熟悉，脱离了构成当地社区生活的社会关系。外来文化冲击导致传承链的逐渐断裂，也成为非洲国家非遗保护与传承面临的重要挑战，甚至被肯尼亚国家遗产与文化国务部长威廉·恩蒂马马（William Ntimama）称为“最大挑战”，即外来文化对新一代非洲青年的影响。因此，如何应对外来文化传播带来的挑战，是广大非洲国家

在非遗保护方面需要优先解决的问题。

## 二、国际社会对非洲非遗保护的支持与协作

为帮助非洲国家更好地应对上述非遗保护之困境，以联合国教科文组织为代表的国际社会从政策、财政、技术等各方面为非洲的非遗保护提供了大力支持，以促使非洲国家改善非遗保护状况、提升非遗保护能力。长期以来，非洲地区一直是联合国教科文组织重点关注与支持的对象。联合国教科文组织自1989年第25届大会以来，已制定了多项政策和体制框架来支持非洲，并将“非洲优先”（Priority Africa）正式确立为两大总体优先事项之一。2014年教科文组织制定了首部《非洲优先行动战略2014—2021》（*Operational Strategy for Priority Africa 2014—2021*），确定了非洲优先关注的领域及实施这些领域的制约因素<sup>⑩</sup>。后又通过了《非洲优先业务战略2022—2029》（*Operational Strategy for Priority Africa 2022—2029*），其中包含5大旗舰计划，旗舰计划3就是“促进文化遗产和能力发展”。该文件将“文化复兴”列为其关键主题之一，并强调教科文组织在推广与保护非洲文化遗产、促进相关行为体的能力建设和赋权、防止非法贩运文化资产及其归还问题等方面的预期作用<sup>⑪</sup>。

正是在“非洲优先”的整体方针指导下，在非遗保护领域，联合国教科文组织一直与非洲国家密切合作，积极推动非洲国家加入

《非遗公约》，加强其非遗清单编制与保护工作，助力其能力建设。

针对非洲国家非遗保护资金缺乏的现状，在《非遗公约》框架下的国际援助也体现了对非洲的重视。自2003年以来，非洲地区通过《非遗公约》的国际援助机制获得了最多的资金援助，非物质文化遗产基金为非洲提供了480万美元援助，这些援助侧重于帮助非洲国家制定社区清单、针对特定遗产制定保护措施，以及将活态遗产纳入国家和地方层面的教育项目等<sup>⑫</sup>。例如，2023年，喀麦隆获得99978美元的资助，用于在喀麦隆中部地区十个省份实施一项名为“非物质文化遗产试点清单”的项目；马里获得99950美元的资助，用于实施“保护计划”项目，将马里的3项非遗从急需保护名录转入代表作名录；在乌干达，该基金将提供98203美元，与传承者社区合作，在高等教育机构推广非遗教育<sup>⑬</sup>。这些得到《非遗公约》国际援助机制资助的项目，反映了联合国教科文组织对保护非洲地区现存遗产的承诺。

针对非洲国家非遗保护能力不足的问题，联合国教科文组织采取多方举措助力非洲国家提升非遗保护能力。例如，“全球能力建设计划”自2009年实施以来，已支持45个非洲国家提升非遗保护的机构能力。这一计划还配有专门的协调员网络为其提供支持，其中共有33名来自非洲的协调员，占成员总数的24%<sup>⑭</sup>。2016年，联合国教科文组织还在阿尔及利亚设置了第二类中心——非洲非物质文化遗产地区保护中心，并于

2024 年通过评估续延 8 年，可见对非洲地区非遗保护的重视。联合国教科文组织尤为重视以社区为基础的非遗清单编制能力建设，针对非洲开展的非遗保护能力建设培训项目，大多涉及非遗清单编制的方法培训。如开展针对非洲葡萄牙语国家的非遗保护能力培训、南部非洲 7 个国家的次区域合作和国家能力培训等，帮助这些国家的社区成员掌握开展社区清单编制所需的技能，从而确保其非物质文化遗产得到保护。2024 年，非洲缔约国还完成了第一轮区域定期报告，令人印象深刻的是报告提交率超过 97%，这一重要的里程碑事件证明了非洲各国能力建设工作的有效性，也为分析《非遗公约》对非洲的影响以及非洲国家在保护非遗方面的努力奠定了坚实的基础<sup>⑥</sup>。此外，联合国教科文组织还为非洲多国的非遗教育、传播项目提供资助，以提升非遗保护利益相关者的意识，同时让更多非洲民众了解、认识并参与到非遗的保护和传承中，共同守护非洲的文化遗产。

针对非洲非遗破坏与流失严重、传承与保护难度大的问题，联合国教科文组织也竭力为非洲提供助力。例如，推动“肯尼亚推广传统食品和保护传统饮食习惯的成功案例”入选 2021 年优秀保护实践名册。由于历史因素和现代生活的压力，肯尼亚传统饮食文化被忽视，面临着消失的危险，于是通过对约 850 种具有当地名称的本土植物及相关的本土知识进行清查和记录，然后与当地社区、小学等机构识别、推广这些植物，从而提高人们对非洲传统饮食文化濒危状况

的认识<sup>⑥</sup>。另如，针对苏丹内战对文化遗产造成的破坏，联合国教科文组织多次呼吁国际社会应竭尽全力保护苏丹遗产免受破坏和非法贩运，并采取了多项举措，包括协助苏丹 5 座考古博物馆实施紧急措施，打包并妥善保管濒危藏品，准备安全庇护所，并对 1700 多件濒临险境的文物和 100 部古代手稿进行数字化保护；为苏丹邻国的执法和司法人员举办培训，在区域层面加强协调共同应对苏丹被盗文化遗产的非法贩运威胁；为苏丹艺术家提供支持，设立中心，使流离失所的文化专业人士能够开展艺术活动，并与当地社区互动等<sup>⑦</sup>。联合国教科文组织的这些举措，对拯救和保护非洲的文化遗产发挥了重要作用。

在非洲非遗保护的国际合作中，加强与中国在非遗保护领域合作是其中重要的组成部分。中非从来都是命运共同体，中非合作始终走在国际对非合作的最前列。中国作为《非遗公约》首批缔约国，积极践行《非遗公约》精神，为非洲的非遗保护提供了切实助力。如 2024 年 9 月在中非合作论坛北京峰会召开期间，举办了中国—非洲—联合国教科文组织教育和文化遗产保护合作对话会，会议发布了《中非教育和文化遗产保护合作行动倡议》，宣布中国将与联合国教科文组织合作实施非洲世界遗产能力建设信托基金项目，合作举办非洲国家非遗保护与发展研修班，促进经验分享与交流合作<sup>⑧</sup>。2025 年 3 月，该信托基金项目与泉州市政府签约，由泉州市政府支持 100 万美元，用于解决非洲世界遗产地代表性不足及管

理能力薄弱等关键挑战，提升非洲缔约国的能力建设<sup>⑨</sup>。此外，中国还开设了“非洲国家非物质文化遗产保护和旅游融合发展研修班”“非洲法语国家非物质文化遗产保护与发展研修班”“非洲英语系国家政府文化官员推动非物质文化遗产生产性保护能力建设培训班”等多个研培班，助力非洲非遗保护能力提升。同样作为发展中国家，中非在非遗保护领域面临着许多共同的问题，有着共同的诉求。比如，中非同样要求解决非遗保护领域长期的不平衡问题；同样面临着处理保护与发展的可持续关系等。因而，中非在非遗保护和管理领域开展务实合作，助力非洲国家提升非遗保护能力，这不仅是在《非遗公约》指导下中国为丰富人类文化多样性所作出的贡献，也有利于推动中非文化遗产管理的经验成为国际社会共享的理论、技术和方法，为世界文化遗产理论与方法贡献中国智慧。

### 三、非洲本土非遗保护体系的探索

面对非遗保护这一全球性文化事业，各缔约国纷纷围绕《非遗公约》探索出契合各自国情的多样化实践。在联合国教科文组织的指引与影响下，非洲国家也积极行动起来，从政策制定、资金投入、能力建设等各方面着手不断推进非遗保护工作，从而促使非洲的非遗保护管理取得了一些务实成效。特别是近年来，非洲国家正经历新的觉醒，探索符合本国国情发展道路的决心更加坚定。与此相应，在非遗保护

领域，非洲国家更加积极探索具有本土特色的非遗保护体系，倡导以非洲价值观引领非遗保护体系建设，这也成为其追求文化主权与精神独立的重要表征。

#### （一）非洲非遗保护的历史印记

分析当前非洲国家为何迫切希冀以本土价值观来建构非遗保护体系，就需要回溯非洲国家自独立以来的文化遗产保护历史。从立法与政策层面来看，20世纪六七十年代，大多数非洲国家在独立后都设立了文化部，并开始着手修订文化法律法规，以代替殖民时期的文化管理，推动文化朝着具有本土特色的文化复兴方向发展。这些非洲化政策在一段时间内鼓励了当地传统、民族语言等非物质文化遗产的发展，但由于历史遗留问题，许多非洲国家仍追随欧洲的潮流，很少有遗产相关的立法明确涵盖非遗。大多数国家立法的重点仍然放在遗产地，而不是非物质文化遗产，甚至也不是遗产物<sup>⑩</sup>。

如坦桑尼亚1964年的《文物法》（*Antiquities Act*）及其1979年的修正案、马拉维1965年的《纪念碑和文物法案》（*Monuments and Relics Act*）、乌干达1967年的《历史纪念碑法案》（*Historical Monuments Act*）、纳米比亚1969年的《国家纪念碑委员会法案》（*National Monuments Act*）、津巴布韦1972年的《津巴布韦国家博物馆和纪念碑法案》（*National Museums and Monuments of Zimbabwe Act*）、斯威士兰1973年的《国家信托委员会法案》（*National Trust Commission*

Act)、肯尼亚1983年的《文物和纪念碑法案》(Antiquities and Monuments Act)、莫桑比克1988年的《文化遗产保护法》(Laws on the Protection of Cultural Heritage)、赞比亚1989年的《国家遗产保护委员会法案》(National Heritage Conservation Commission Act)和南非1999年的《国家遗产资源法案》(National Heritage Resources Act)等。这些立法很少直接提及非遗相关概念,也大多忽视了对非遗和与之相关族群关系的关注。在众多的法律法规中,只有莫桑比克《文化遗产保护法》和南非《国家遗产资源法案》考虑到非遗与传承者之间的关系<sup>②</sup>。如南非《国家遗产资源法案》就明确界定了“活态遗产”包含文化传统、口头历史、表演、仪式、大众记忆等多个方面的内容,要加强对活态遗产的识别和记录<sup>②</sup>。实际上这一时期,非洲国家文化政策的制定也普遍被忽视,刚走上国家建设征程的非洲政府,制定的发展方针最初都与治理和贸易有关,这导致国家层面的文化政策也较少起草,从而限制了非洲各国的文化遗产包括非遗的保护进程。

## (二) 非洲非遗保护的本土实践与成效

从非洲国家独立以来的文化遗产保护历史可以窥见,很长时间内非遗保护在政策和法律层面未得到足够重视,传承者、当地社区和族群等相关者也较少被纳入非遗保护体系考量之中,同时非遗相关教育和培训体系的缺失导致其保护能力欠缺,这都限制了

非洲大陆的非遗保护成效。直到进入21世纪,特别是2003年联合国教科文组织通过《非遗公约》,尼日利亚、博茨瓦纳、埃及、塞内加尔等越来越多的非洲国家成为缔约国,非洲国家的非遗保护开始逐步得到重视,并在《非遗公约》框架指导下展开各类实践活动。

从国家层面而言,非洲国家积极响应《非遗公约》,非遗保护情况适度改善,非遗保护能力有所提升。非洲虽然拥有丰富多样的非物质文化遗产,但在经历长期的殖民统治之后,非遗的存续显得极其脆弱。因而,在《非遗公约》框架指导下,非洲国家正努力推进非遗保护工作,实施一系列非遗保护的计划、项目和活动。例如,向联合国教科文组织提供定期的履约报告、制定或更新以社区为基础的非物质文化遗产清单、实施针对特定遗产的保护措施,并推动将非物质文化遗产纳入国家文化政策、纳入国家和地方层面的教育项目,开展提升公众非遗保护意识的倡导工作等,从而逐步改善了以往被忽视的非遗保护工作,相关能力也逐步得到提升。特别是阿尔及利亚、埃及、摩洛哥、布隆迪等一些国家,已完成本国的非遗清单编制工作。最具代表性的是阿尔及利亚,其非遗清单编制工作组织严密,参与面广泛,每个省每年都会编写材料,呈现省内非遗项目的存续及其演变状况,并向公众发布,在很大程度上体现了《非遗公约》精神,显示出较高的能力建设水平<sup>②</sup>。此外,越来越多的非洲国家对本国的非遗进行挖掘和整理,也正在启动相应的清单编制工作。

从区域层面而言，非洲联盟（African Union，以下简称“非盟”）高度重视非遗保护工作，旨在以区域合力实现文化复兴。非遗保护理念符合非盟“2063年议程”（Agenda 2063），其愿景5就是呼吁建立“一个拥有强大文化认同、共同遗产、价值观和道德观的非洲”，提出非洲文化复兴举足轻重，要挖掘非洲丰富的遗产和文化、要恢复和保护包括语言在内的非洲文化遗产<sup>24</sup>。非盟还通过《非洲文化复兴宪章》（*Charter for African Cultural Renaissance*），明确提出保护和发展物质文化遗产和非物质文化遗产的主张，要求必须进行系统性清查，以保护和弘扬物质文化遗产和非物质文化遗产，特别是在历史、传统、艺术和手工艺、知识和技能等领域<sup>25</sup>。正是在文化复兴的指导思想下，非盟高度重视非遗保护工作，积极配合联合国教科文组织在非洲大陆推动非遗保护工作。如2023年全年，非洲大陆举办了多次区域和次区域在线会议，在22个国家开展国家级培训，举办了17场研讨会，惠及360多名参与者等。2023年10月，在喀麦隆雅温得举办中非国家次区域会议，进一步强化了能力建设方法<sup>26</sup>。这些举措都展现了非洲在区域层面对非遗保护的力度。

### （三）探索以非洲价值观引领本土非遗保护体系建设

尽管非洲在国家 and 区域层面的非遗保护都取得了进展，但长期以来非洲有关文化遗产和艺术的学科系统、价值体系和评估体

系，在很大程度上都源于西方，而非基于非洲本土的认识论，从而导致对非洲非遗的定义更多是基于西方的价值观。正是在西方的评判标准下，非洲独特的非物质文化遗产被低估、被否认、被遮蔽，代表性严重不足。事实上，在种种制约与困境下的非洲非遗保护在塑造非洲文化认同、应对全球性挑战等多方面有着独特的作用，可为非洲大陆以外的地区提供宝贵的经验。

正是在此背景下，非洲国家非遗保护的自主性不断提升，进入了倡导重新定义遗产的内涵、以非洲价值观引领本土非遗保护体系建设的新阶段。如2025年5月在肯尼亚内罗毕召开的探讨非洲文化遗产保护的国际会议，汇聚了来自联合国教科文组织以及54个非洲国家的代表与全球专家，这次会议旨在超越外部强加的规范性方法，提出非洲背景下关于遗产概念的多元阐释，意在探讨非洲非遗项目是否在保护和传承过程中保持了其原有的独特性和价值。会议通过了《关于遗产真实性的内罗毕成果文件》（*The Nairobi Outcome Document on Heritage Authenticity*），为非洲遗产保护工作绘制了蓝图，包含改进现有遗产保护机制，以及加强地方和原住民社区参与等内容<sup>27</sup>。

非洲非物质文化遗产的本质正体现在其包容的整体性特质，物质与非物质、自然与文化遗产、遗产地与当地社区及相关族群是不可分割的整体，这与殖民时代的排他性概念正好相反，其导致自然与文化遗产的分割。而当前的世界遗产评定体系基于科学研究，关注遗产的普遍价值，非

洲的非遗也无法适配这一评定体系。因此，非洲各界倡导要以非洲价值观来引领本土非遗保护体系建设，呼吁以人为本，要将多元主体包含在内，要关心社区福祉。而具有非洲本土特色的非遗保护体系是何种样态，学者们提出了形式各异创新主张。如有非洲学者指出，遗产保护需要在保护和发展之间形成微妙的平衡，关怀遗产首先要关怀遗产地，要关怀非洲社会福祉，进而提出要“重新构想一种价值主张——通过遗产保护构想明天的发展”<sup>⑳</sup>。简言之，非遗保护不仅是让非遗存续下去，在社区居民的日常生活中存续下去，更需要探寻这一保护模式如何让人们的生活更和谐、身心更富足。还有学者提出一种基于“乌班图”（Ubuntu）的人文主义的非遗保护和传承方法。“乌班图”是南部非洲许多族群共同拥有的价值体系，核心是社会关系、群体团结、互联互通以及道德价值观，而以“乌班图”为基础的这一方法将基于尊重、信任和互惠原则，识别和建立语言、舞蹈、音乐等活态遗产清单，重建社区的内部团结，还可帮助社区土著居民重申或巩固“土著主权”<sup>㉑</sup>。

## 结 语

非洲是一片生机勃勃的文化土地，其集体记忆和民族精神在这片土地上代代承续，由此孕育了丰富多样的非物质文化遗产，这些遗产在建设非盟提出的——“2063年议程，我们想要的非洲”目标中将发挥重要作

用。然而，这些珍贵的非物质文化遗产正面临诸多挑战，显得极为脆弱，其中一些靠口头传授和身体实践为主要传承方式的非遗正在不断消失，许多传统技艺濒临消亡。在此背景下，非洲国家从实际出发，积极利用内外力量，正在探索一条适合非洲的非遗保护之路，这些经验对其他国家的非遗保护也具有一定的启示意义。

一方面，非洲国家坚持“国际支持”与“本土探索”相结合，以双重路径推进非遗保护工作。在《非遗公约》框架指导下，国际社会对非洲提供的援助，已成为非洲国家非遗保护的重要路径之一。非洲国家正通过国际援助、区域合作和国内投资等多种途径，努力解决非遗保护的难题。同时，非洲国家将继续与联合国教科文组织以及其他缔约国开展多边或双边合作，加强对政府官员、当地社区、传承者等利益相关者的能力建设，帮助他们掌握非遗保护与传承的技能。同时，非洲国家也认识到依靠国际支持这一外力是不够的，还必须从非洲实际出发，由内生发力量去积极探索建立具有非洲特色的、以非洲价值观为引领的本土非遗保护体系，特别是强化以人为本与社区参与的理念，让更多的非洲民众参与到非遗保护中来。正是在内外力量的共同努力下，非洲的非遗保护才可能迎来发展机遇。

另一方面，非洲国家也愈发重视提升各方对非遗保护的意识，致力于探索保护与发展共存的可持续之路。非洲政府开始更加重视非物质文化遗产保护工作，加大对本国非遗保护的支持力度，并将物质文化遗产和非

物质文化遗产保护相结合。同时，在联合国教科文组织的指引下，非洲国家的媒体、学校、非政府组织等正行动起来，通过正规和非正规教育等手段加强对社区原住民、青年等有关非遗保护与传承知识的教育和普及工作，改变这些群体因视自身文化“落后”，认为其阻碍经济发展，进而对本土文化遗产产生疏离、丧失兴趣的状态。非洲一些当地社区也在尝试探索保护与发展共存的可持续非遗保护模式。在不改变非遗传统的工艺技术、表演方式等基础上，对非遗的内容进行再挖掘、再创作，从而产生具有经济效用的新文化表达形式。

肯尼亚总统威廉·鲁托（William Ruto）在非洲文化遗产与真实性国际会议闭幕式上呼吁道，内罗毕成果文件深刻体现了非洲视角，为提升全球对遗产的认知指明了方向，愿成果文件带领我们走向更加公正、包容、具有代表性的全球遗产未来<sup>⑩</sup>。这个“更加公正、包容、具有代表性的全球遗产未来”离不开非洲国家的贡献，在越来越多人关注“人和遗产关系”的时代里，非洲国家正探寻出一条适合自身的非遗保护之路，亦可为全球南方国家非遗保护提供有益借鉴。

【注释】

①⑫⑭ African intangible cultural heritage[EB/OL]. [2025-06-08]. <https://ich.unesco.org/en/priority-africa#periodic-reporting-cycle-and-related-activities>.  
② Rosabelle Boswell. Challenges to identifying and managing intangible cultural heritage in mauritius, zanzibar and seychelles [EB/OL]. (2008-01-02) [2025-06-08]. [https://www.researchgate.net/publication/287424325\\_Challenges\\_to\\_](https://www.researchgate.net/publication/287424325_Challenges_to_)

[identifying\\_and\\_managing\\_intangible\\_cultural\\_heritage\\_in\\_mauritius\\_zanzibar\\_and\\_seychelles#citations](#).

③ Only 38% of Africa's population used internet in 2024-Report [EB/OL]. (2025-03-20) [2025-06-08]. <https://punchng.com/only-38-of-africas-population-used-internet-in-2024-report/>.

④ Number of people living below the extreme poverty line in Africa from 2016 to 2030[EB/OL]. (2025-01-27) [2025-06-08]. <https://www.statista.com/statistics/1228533/number-of-people-living-below-the-extreme-poverty-line-in-africa/>.

⑤ Richard Nandiga Bigambo. Challenges and solutions in the safeguarding of intangible cultural heritage in Tanzania[J].The South African Archaeological Bulletin, 2021 (215) : 135-139.

⑥ 孙宜学. 非洲亟需保护自己的“声音”[EB/OL]. (2025-05-19) [2025-06-08]. <https://column.chinadaily.com.cn/a/202505/19/WS682adafda310205377033cc6.html>.

⑦ As Sudan's civil war rages on, its heritage is under siege[EB/OL]. (2025-02-14) [2025-06-08]. <https://www.theartnewspaper.com/2025/02/14/sudan-civil-war-rages-on-heritage-under-siege>.

⑧ HO Kaya. Globalization and African Cultural Heritage Erosion: Implications for Policy[J]. Indilinga: African Journal of Indigenous Knowledge Systems, 2008 (2) : 141-153.

⑨ 非洲非遗保护面临外来文化挑战[EB/OL]. (2010-11-23) [2025-06-08]. [https://culture.ifeng.com/gundong/detail\\_2010\\_11/23/3202607\\_0.shtml](https://culture.ifeng.com/gundong/detail_2010_11/23/3202607_0.shtml).

⑩ Convention Concerning the Protection of the World Cultural and Natural Heritage[EB/OL]. (2024-06-07) [2025-06-08]. <https://whc.unesco.org/document/199636>.

⑪ The Operational Strategy for Priority Africa 2022-2029[EB/OL]. [2025-06-08]. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000382928>.

⑬ Three new International Assistance projects in Africa supported by the Intangible Cultural Heritage Fund[EB/OL]. (2023-10-03) [2025-06-08]. <https://ich.unesco.org/en/news/three-new-international-assistance-projects-in-africa-supported-by-the-intangible-cultural-heritage-fund-13492>.

⑮⑯ Milestone achieved as Africa participates in its first regional cycle of periodic reporting [EB/OL]. (2024-03-22) [2025-06-08]. <https://ich.unesco.org/en/news/milestone-achieved-as-africa-participates-in-its-first-regional-cycle-of-periodic-reporting-13519>.

⑰ Success story of promoting traditional foods and safeguarding traditional foodways in Kenya [EB/OL]. [2025-06-08]. <https://ich.unesco.org/en/BSP/success-story-of-promoting-traditional-foods-and-safeguarding-traditional-foodways-in-kenya-01409>.

⑱ Sudan: UNESCO steps up its actions as the conflict enters its third year[EB/OL]. (2025-03-16) [2025-06-08]. <https://www.unesco.org/en/articles/sudan-unesco-steps-its-actions-conflict-enters-its-third-year>.

- ⑱ 中非教育和文化遗产保护合作行动倡议——中国—非洲—联合国教科文组织教育和文化保护合作对话会成果文件[EB/OL]. (2024-09-07) [2025-06-08]. [http://www.moe.gov.cn/jyb\\_xwfb/gzdt\\_gzdt/moe\\_1485/202409/t20240907\\_1149548.html](http://www.moe.gov.cn/jyb_xwfb/gzdt_gzdt/moe_1485/202409/t20240907_1149548.html).
- ⑲ 福建泉州与联合国教科文组织签约世遗信托基金项目[EB/OL]. (2025-03-17) [2025-06-08]. [https://www.ctnews.com.cn/fj/m/content/2025-03/17/content\\_171646.html](https://www.ctnews.com.cn/fj/m/content/2025-03/17/content_171646.html).
- ⑳ The Subtle Power of Intangible Heritage[EB/OL]. [2025-05-10]. [https://www.wipo.int/export/sites/www/tk/en/databases/creative\\_heritage/docs/subtle\\_power.pdf](https://www.wipo.int/export/sites/www/tk/en/databases/creative_heritage/docs/subtle_power.pdf).
- ㉑ 南部非洲岩画及其相关非物质文化遗产的管理[EB/OL]. (2013-04-15) [2025-06-08]. <https://chinafolklore.org/web/index.php?NewsID=11335>.
- ㉒ Republic of South Africa: National Heritage Resources Act[EB/OL]. [2025-06-08]. <https://www.sahra.org.za/Wordpress/wp-content/uploads/2020/01/National-Heritage-Resources-ACT-1999.pdf>.
- ㉓ 马千里. 非物质文化遗产清单编制能力建设研究——以非洲马格里布国家为例[J]. 非物质文化遗产研究, 2023 (1) : 61-71.
- ㉔ Our Aspirations for the Africa We Want[EB/OL]. [2025-06-08]. <https://au.int/en/agenda2063/aspirations>.
- ㉕ Charter For African Cultural Renaissance[EB/OL]. (2006-01-24) [2025-06-08]. [https://au.int/sites/default/files/treaties/37305-treaty-Charter\\_for\\_African\\_Renaissance\\_ENGLISH\\_digital\\_0.pdf](https://au.int/sites/default/files/treaties/37305-treaty-Charter_for_African_Renaissance_ENGLISH_digital_0.pdf).
- ㉖ UNESCO strengthens the protection of African World Heritage[EB/OL]. (2025-01-14) [2025-06-08]. <https://www.unesco.org/en/articles/unesco-strengthens-protection-african-world-heritage>.

- ㉗ 纪要 | 非洲遗产系列纪要3: 借古开今——关于社区发展的非洲遗产管理新趋势[EB/OL]. (2025-02-19) [2025-06-08]. <https://clcr.fudan.edu.cn/Data/View/388>.
- ㉘ Solomon Gwervevende, Zama M Mthombenib. Safeguarding intangible cultural heritage: exploring the synergies in the transmission of Indigenous languages, dance and music practices in Southern Africa[J]. International Journal of Heritage Studies, 2023 (5) : 398-412.
- ㉙ UNESCO strengthens the protection of African World Heritage[EB/OL]. (2025-05-09) [2025-06-08]. <https://whc.unesco.org/en/news/2783>.

作者简介:

李玉洁, 中国社会科学院西亚非洲研究所副研究员, 中国社会科学院大学国际政治经济学院副教授, 主要研究方向为非洲社会文化、非洲媒体、中非人文交流。

(责任编辑: 侯萍)